



OGRÓD
WARSZAWA



STOWARZYSZENIE NA RZECZ KRAJOBRAZU KULTUROWEGO

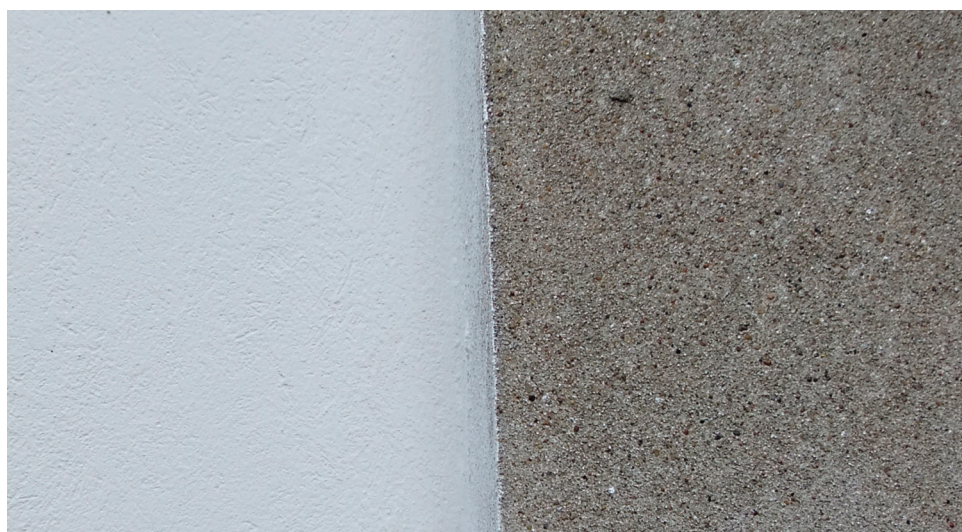
Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków
Warszawa, Nowy Świat 18/20

Warszawa, 20 września 2015

W związku Europejskimi Dniami Dziedzictwa, członkowie Stowarzyszenia Ogród Warszawa zwiedzali kościół pod wezwaniem św. Antoniego z Padwy na Czerniakowie.



Kierujemy do Urzędu zapytanie, czy znane są Urzędowi losy kraty umieszczonej pierwotnie w wejściu do kościoła, prezentowanej na planszy wystawy w krużgankach nowego kościoła wraz z reprodukcjami zachowanych jej projektów wg Tylmana z Gameren? Obecnie w wejściu do kościoła umieszczono oszklone drzwi, a oprowadzający nie znał losów kraty, którą dokumentuje wystawa stworzona przed dwoma laty.



Pytamy również, czy Urząd wydał zgodę na zatracenie charakteru tynków i piaskowcowego cokołu kościoła (finansowane, jak anon-suje banner ze środków Miasta Stołecznego Warszawy), na taki ich remont, który przekształcił te elementy w nowoczesne JEDNOLITE powierzchnie budynków deweloperskich. Czy procederem tym ma też być objęte wejście do kościoła?

Za Zarząd Ogród Warszawa Stowarzyszenia
na Rzecz Krajobrazu Kulturowego

Urszula Jarosińska

Joanna Jaszuńska

Adres korespondencyjny:
Ogród Warszawa
Stowarzyszenie na Rzecz Krajobrazu Kulturowego
03-704 Warszawa, ul. Panieńska 3A m.13